

CONSERVAZIONE DELLE SUPERFICI ARCHITETTONICHE DEL XX SECOLO. INTERVENTI RECENTI DI ÁLVARO SIZA A PORTO.

TERESA CUNHA FERREIRA¹, ELEONORA FANTINI²

¹ Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, tferreira@arq.up.pt

² Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Dipartimento di architettura, eleonora.fantini4@unibo.it

ABSTRACT

Álvaro Siza has built an important heritage recognized in Portugal and abroad, namely in prizes, publications, inventories¹, listing processes², or in the latest proposal by ICOMOS Portugal for the inscription of a number of his works in the World Heritage List. In recent years, Siza has carried out conservation projects and works of several 20th-century buildings (mostly his former projects), namely at Boa Nova Tea House (1992; 2012-2014), Serralves Villa (2001-2004), Bouça Neighborhood (2000-2006), Faculty of Architecture of the University of Porto including Carlos Ramos Pavilion (2016-2018) and, more recently, the Swimming Pool at Quinta da Conceição (2016-2018) and the Swimming Pool in Leça (2017-2018).

Key-words: Conservation projects, 20th-century architectural heritage, Portugal, Álvaro Siza.

¹ Diverse opere di Álvaro Siza sono inserite nel Sistema di Inventario del Patrimonio Architettonico (SIPA-www.monumentos.pt), nell’Inchiesta sull’Architettura Portoghese del 20esimo secolo (IAPX20-www.iap20.pt) e negli Inventari del Patrimonio Culturale di Porto (come la PDM di Porto, Carta sul Patrimonio, www.mipweb.cm-porto.pt).

² Casa de Chá da Boa Nova, Monumento Nazionale, DL 16/2011; Piscinas das Marés, Monumento Nazionale, DL 16/2011; Casal de Santa Maria / Serralves Parco e Museo, Monumento Nazionale, DL 31-G / 2012; Chiesa di Santa Maria e Centro Parrocchiale, Monumento di pubblico interesse, DL 288/2013; Padiglione del Portogallo per Expo'98, Monumento di pubblico interesse, DL 240/2010, Cf. www.dgpc.pt.